



SAÔNE COUNTRY
 Association de danse Country
 333 rue de la Mairie
 01480 JASSANS RIOTTIER
 Site : <http://www.saonecountry.com>
 Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
 Courriel : saonecountry@yahoo.fr

BILLY'S DANCE

Chorégraphe : Pierre Mercier

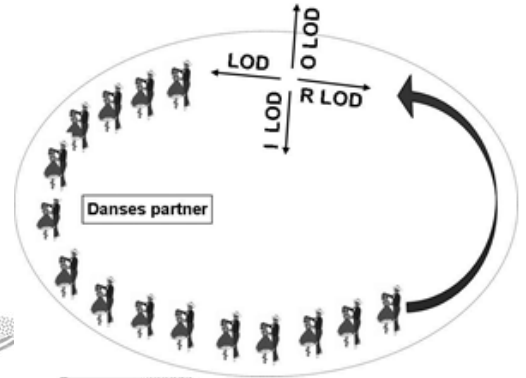
Traduction : Saône Country

Dance partenaires, en cercle : 48 temps, 2 murs, Nov.

🎵 : San Francisco par The Olsen Brothers
 Hold Your Horses par E-Type (140 bpm)

Commencer sur les paroles

Position : Sweetheart - Tenir les mains G pendant les $\frac{1}{2}$ tours



ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK - ROCK STEP FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP RIGHT

1-2 Rock PD devant, revenir en appui sur PG
 3-4 Rock PD derrière, revenir en appui sur PG
 1-2 Rock PD devant, revenir en appui sur PG
 3&4 Faire $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD, PG, PD (face RLOD)

ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK - ROCK STEP FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP LEFT

1-2 Rock PG devant, revenir en appui sur PD
 3-4 Rock PG derrière, revenir en appui sur PD
 5-6 Rock PG devant, revenir en appui sur PD
 7&8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PG, PD, PG (face LOD)

WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD (2X)

1-2 Avancer PD, PG
 3&4 Triple step avant PD, PG, PD
 5-6 Avancer PG, PD
 7&8 Triple step avant PG, PD, PG

STEP FORWARD, STEP TURN, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP LEFT - ROCK STEP BACK, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP RIGHT

1-2 Avancer PD, faire $\frac{1}{2}$ tour à G en prenant appui sur PG (lever les bras G, Homme passe sous les bras)
 3&4 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PD, PG, PD (bras G toujours levés, Femme passe sous les bras)
 5-6 Rock arrière sur PG, revenir en appui PD
 7&8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG, PD, PG

ROCK STEP BACK, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP LEFT - $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE STEP LEFT, STEP FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

1-2 Rock arrière sur PD, revenir en appui sur PG
 3&4 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PD, PG, PD (en levant les bras G, commencer un tour complet,)
 5&6 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PG, PD, PG (bras G levés, finir le tour complet, homme passe sous les bras, face RLOD)
 7-8 Avancer PD, $\frac{1}{2}$ tour à G en prenant appui sur PG (bras G levés, Femme passe sous les bras, face LOD)

STEP RIGHT, LOCK STEP LEFT, TRIPLE STEP RIGHT FORWARD - STEP LEFT, LOCK STEP RIGHT, TRIPLE STEP LEFT FORWARD

1-2 Avancer PD, lock PG derrière PD

3&4 Triple step avant PD, PG, PD

5-6 Avancer PG, lock PD derrière PG

7&8 Triple step avant sur PG, PD, PG

Recommencez depuis le début en regardant devant vous et

